



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO

**RESOLUÇÃO CONSEPE-UFMT N.º 245, DE 27 DE JUNHO DE 2022.**

Dispõe sobre a reoferta do Curso de Graduação em Tecnologia Educacional, licenciatura, modalidade a distância, do Instituto de Educação, do *campus* Universitário de Cuiabá, da Universidade Federal de Mato Grosso, criado e com aprovação do Projeto Pedagógico, pela Resolução Consepe n.º 138, de 27 de novembro de 2017.

**O CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO**, no uso de suas atribuições legais,

**CONSIDERANDO** o que consta no Processo n.º 23108.040601/2022-76;

**CONSIDERANDO** a decisão do plenário em sessão realizada no dia 27 de junho de 2022;

**R E S O L V E :**

**Artigo 1º.** Aprovar, no mérito, a reoferta do Curso de Graduação em Tecnologia Educacional, Licenciatura, do Instituto de Educação, do Campus Universitário de Cuiabá, modalidade a distância, com 152 (cento e cinquenta e duas vagas) distribuídas para os seguintes polos: Polo Nova Xavantina 25 (vinte e cinco) vagas, Polo Barra do Bugres 25 (vinte e cinco) vagas, Polo Juara 25 (vinte e cinco) vagas, Polo Juína 25 (vinte e cinco) vagas, Polo Sapezal 25 (vinte e cinco) vagas, Polo Cuiabá 27 (vinte e sete) vagas. Regime Acadêmico: crédito semestral; com carga horária de 3.200 (três mil e duzentas) horas, a ser integralizada, no mínimo em 8 (oito) semestres e, no máximo, em 10 (dez) semestres, conforme anexos I, II, III.

**Parágrafo único.** A inclusão do curso no próximo processo seletivo fica condicionada a reestruturação do projeto pedagógico pelo Consepe.

**Artigo 2º** - Esta Resolução entra em vigor a partir de 01 de agosto de 2022.

**SALA VIRTUAL DAS SESSÕES DO CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO**, em Cuiabá, 27 de junho de 2022.

**Rosaline Rocha Lunardi**  
Presidente do Consepe em exercício



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO**  
**ANEXO I - Matriz Curricular**

Componente Curricular	Natureza	U.A.O	Carga Horária								Créditos					Requisitos	
			T	PD	PC	PA	AE	TO	T	PD	PC	PA	AE	TO	Pré-requisito	Co-requisito	
Fundamentos de Educação a distância	Obrigatória	IE/DTFE	32	-	-	-	-	-	-	32	2	-	-	2	-	-	-
Leitura e produção de textos	Obrigatória	FCA	32	-	-	-	-	-	-	32	2	-	-	2	-	-	-
História da Educação e Tecnologias	Obrigatória	IE/DTFE	32	-	-	-	-	-	-	32	2	-	-	2	-	-	-
Metodologia de Pesquisa Científica e Educacional	Obrigatória	IE/DTFE	32	-	-	-	-	-	-	32	2	-	-	2	-	-	-
Fundamentos políticos, filosóficos e sociológicos das TDIC na educação	Obrigatória	DEOE/IE	64	-	-	-	-	-	-	64	4	-	-	4	-	-	-
Currículo Escolar e as Tecnologias	Obrigatória	IE/DTFE	64	-	-	-	-	-	-	64	4	-	-	4	-	-	-
AEC I (Docência na Cultura Digital)	Obrigatória	IE/DTFE	-	-	-	-	-	64	-	64	-	-	-	4	-	-	-
Didáticas e Práticas Pedagógicas com Tecnologias	Obrigatória	DEOE/IE	32	-	-	-	-	-	-	32	2	-	-	2	-	-	-
Planejamento e Avaliação do uso de Tecnologias no Sistema Escolar	Obrigatória	IE/DTFE	64	-	-	-	-	-	-	64	4	-	-	4	-	-	-
AEC II (Estilos de Aprendizagem na Cultura Digital)	Obrigatória	IE/DTFE	-	-	-	-	-	32	-	32	-	-	-	2	-	-	-
AEC III - Introdução à Educação Online	Obrigatória	IE/DTFE	-	-	-	-	-	64	-	64	-	-	-	4	-	-	-
Metodologias do Ensino e Aprendizado em Libras	Obrigatória	DEOE/IE	64	-	-	-	-	-	-	64	4	-	-	4	-	-	-
AEC IV (Games na Educação)	Obrigatória	IE/DTFE	-	-	-	-	-	64	-	64	-	-	-	4	-	-	-
AEC V -Design Thinking para Educadores	Obrigatória	IE/DTFE	-	-	-	-	-	32	-	32	-	-	-	2	-	-	-

**Gr u p o I**

20



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO

Educação Inclusiva e Acessibilidade	Obrigatória	DEOE/IE	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	4	-	-
AEC VI -Redes Sociais e Educação	Obrigatória	IE/D/TFE	-	-	-	64	-	-	64	-	-	-	4	-	-
<b>SUBTOTAL:</b>			<b>480</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>320</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>800</b>	<b>30</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>20</b>	<b>50</b>	<b>-</b>
Tecnologias da Informação e da Comunicação no contexto da formação a distância	Obrigatória	IE/D/TFE	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-
TDIC e os Processos Cognitivos	Obrigatória	DEOE/IE	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-
Educação mediada por TDIC	Obrigatória	IE/D/TFE	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-
Fundamentos em Sistemas de Computação	Obrigatória	IEEng	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-
Introdução a Algoritmos	Obrigatória	IEEng	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-
Optativa I	Obrigatória	IEEng/IE/D TFE	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-
Introdução a Banco de Dados	Obrigatória	IEEng	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-
Programação Web I	Obrigatória	IEEng	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-
Optativa II	Obrigatória	IEEng	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-
Introdução ao Design Instrucional – Planejamento e Desenvolvimento	Obrigatória	IE/D/TFE	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-
Ambientes Virtuais de Aprendizagem	Obrigatória	IE/D/TFE	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-
Optativa III	Obrigatória	IEEng/IE/D TFE	32	-	-	-	-	-	32	2	-	-	-	2	-
Design e arte digital	Obrigatória	FCA	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-
Estéticas tecnológicas e práticas pedagógicas	Obrigatória	IE/D/TFE	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-
Planejamento e Produção de Material Didático - I	Obrigatória	DEOE/IE	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-
Optativa IV	Obrigatória	IEEng/IE/D TFE	32	-	-	-	-	-	32	2	-	-	-	2	-
Planejamento e Produção de Material Didático - II	Obrigatória	IE/D/TFE	64	-	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-

**G r u p o I I**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO**

Teoria da Informação Audiovisual	Obrigatória	FCA	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	-
Edição e publicação de vídeos educacionais	Obrigatória	FCA	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	-
Sistemas Multimídia para Educação	Obrigatória	IEEng	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	-
Produção multimídia	Obrigatória	IE/DTFE	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	-
Fundamentos de Interação Humano-Computador nos processos educativos	Obrigatória	IEEng	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	-
Ambientes Virtuais de Aprendizagem Tridimensionais	Obrigatória	IE/DTFE	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	-
Aspectos Éticos e Legais no uso da Internet	Obrigatória	IE/DTFE	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	-
Jogos digitais interativos educacionais	Obrigatória	FCA	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	-
Análise e Projeto de Software Educacional	Obrigatória	IEEng	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	-
<b>SUBTOTAL:</b>			<b>1600</b>					<b>1600</b>	<b>100</b>				<b>100</b>			
Seminário Integrador I	Obrigatória	IE/DTFE	-	-	64	-	-	64	-	-	4	-	4	-	-	-
Seminário Integrador II	Obrigatória	IE/DTFE	-	-	64	-	-	64	-	-	4	-	4	-	-	-
Seminário Integrador III	Obrigatória	IE/DTFE	-	-	64	-	-	64	-	-	4	-	4	-	-	-
Seminário Integrador IV	Obrigatória	IE/DTFE	-	-	64	-	-	64	-	-	4	-	4	-	-	-
Seminário Integrador V	Obrigatória	IE/DTFE	-	-	48	-	-	48	-	-	3	-	3	-	-	-
Estágio Supervisionado I	Obrigatória	IE/DTFE	-	112	-	-	-	112	-	-	7	-	7	-	-	-
Seminário Integrador VI	Obrigatória	IE/DTFE	-	-	48	-	-	48	-	-	3	-	3	-	-	-
Estágio Supervisionado II	Obrigatória	IE/DTFE	-	112	-	-	-	112	-	-	7	-	7	-	-	-
Seminário Integrador VII	Obrigatória	IE/DTFE	-	-	48	-	-	48	-	-	3	-	3	-	-	-
Estágio Supervisionado III	Obrigatória	IE/DTFE	-	112	-	-	-	112	-	-	7	-	7	-	-	-
Estágio Supervisionado IV	Obrigatória	IE/DTFE	-	64	-	-	-	64	-	-	4	-	4	-	-	-
<b>SUBTOTAL:</b>			-	<b>400</b>	<b>400</b>	<b>400</b>	<b>400</b>	<b>800</b>	<b>130</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>20</b>	<b>200</b>	<b>50</b>
<b>SUBTOTAL GRUPOS</b>			<b>2080</b>	<b>400</b>	<b>400</b>	<b>400</b>	<b>320</b>	<b>3200</b>	<b>130</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>20</b>	<b>200</b>		

*266*



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO**

Atividades de Extensão	Obrigatório	-							
Disciplinas optativas	Obrigatório	-							
<b>CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO:</b>		320						200	
Estágio Curricular não obrigatório*	Optativo	0							
ENADE**									

\* Conforme Lei 11.788/2008. \*\* De acordo com a legislação e normas.

**Legenda:** U.A.O – Unidade Acadêmica Ofertante; T – Teórica, PD – Prática de Disciplina; PCC – Prática como Componente Curricular; PAC – Prática de Aula de Campo; Ext – Extensão; TOT – Total.

**Rol das Disciplinas Optativas**

Componente Curricular	Natureza Optativa/Obrigatória	U.A.O	Carga Horária						Créditos				Requisitos				
			T	PD	PC C	PA C	AEC	TO T	T	PD	PCC	PAC	AEC	TOT	Pré-requisito	Co-requisito	
Recursos Educacionais Aberto	Optativa I	IEng/IE/DTF	64	-	-	-	-	-	64	-	-	-	-	-	-	-	-
		IEng/IE/DTF	64	-	-	-	-	-	64	-	-	-	-	-	-	-	-
Paradigmas de Programação Educacional	Optativa II	Ing	64	-	-	-	-	-	64	-	-	-	-	-	-	-	-
		Ing	64	-	-	-	-	-	64	-	-	-	-	-	-	-	-
Governança de Tecnologia da Informação no setor público	Optativa III	IEng/IE/DTF	32	-	-	-	-	-	32	-	-	-	-	-	-	-	-
		IEng/IE/DTF	32	-	-	-	-	-	32	-	-	-	-	-	-	-	-
Direitos Autorais para produção de material didático	Optativa III	IEng/IE/DTF	32	-	-	-	-	-	32	-	-	-	-	-	-	-	-
		IEng/IE/DTF	32	-	-	-	-	-	32	-	-	-	-	-	-	-	-
Realidade Virtual e Aumentada para Educação-	Optativa III	IEng/IE/DTF	32	-	-	-	-	-	32	-	-	-	-	-	-	-	-
		IEng/IE/DTF	32	-	-	-	-	-	32	-	-	-	-	-	-	-	-
Inteligência Artificial na Educação	Optativa IV	IEng	32	-	-	-	-	-	32	-	-	-	-	-	-	-	-
		IEng	32	-	-	-	-	-	32	-	-	-	-	-	-	-	-

*Handwritten signature*





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO**  
**ANEXO II – Proposta de Fluxo Curricular**

PERÍODO	Componente Curricular	Natureza	U.A.O	Carga Horária					T	Créditos	Requisitos						
				PD	PC C	PA C	AE C	TO T			PD	PC C	PA C	AE C	TO T	Pré - requisito	Co-requisito
1º Semestre	Fundamentos da Educação a Distância	Obrigatória	IE/DTF E	-	-	-	-	32	-	-	-	-	2	-	-		
	Tecnologias da Informação e da Comunicação no contexto da formação a distância	Obrigatória	IE/DTF E	-	-	-	-	64	-	-	-	-	4	-	-		
	Leitura e produção de textos	Obrigatória	FCA	-	-	-	-	32	-	-	-	-	2	-	-		
	História da Educação e Tecnologias	Obrigatória	IE/DTF E	-	-	-	-	32	-	-	-	-	2	-	-		
	TDIC e os Processos Cognitivos	Obrigatória	DEOE/I E	-	-	-	-	64	-	-	-	-	4	-	-		
Seminário Integrador I	Obrigatória	IE/DTF E	-	64	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-			
<b>SUBTOTAL:</b>				224	-	64	-	288	-	-	-	14	-	4	-	18	-
2º Semestre	Metodologia de Pesquisa Científica e Educacional	Obrigatória	IE/DTF E	-	-	-	-	32	-	-	-	-	2	-	-		
	Educação mediada por TDIC	Obrigatória	IE/DTF E	-	-	-	-	64	-	-	-	-	4	-	-		
	Fundamentos em Sistemas de Computação	Obrigatória	IE/Eng	-	-	-	-	64	-	-	-	-	4	-	-		
	Introdução a Algoritmos	Obrigatória	IE/Eng	-	-	-	-	64	-	-	-	-	4	-	-		
	Optativa I	Obrigatória	IE/Eng/DTFE	-	-	-	-	64	-	-	-	-	4	-	-		
Seminário Integrador II	Obrigatória	IE/DTF E	-	64	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-			
<b>SUBTOTAL:</b>				288	-	64	-	352	-	-	-	18	-	4	-	22	-
3º Semestre	Fundamentos políticos, filosóficos e sociológicos das TDIC na educação	Obrigatória	DEOE/I E	-	-	-	-	64	-	-	-	-	4	-	-		
	Currículo Escolar e as Tecnologias	Obrigatória	IE/DTF E	-	-	-	-	64	-	-	-	-	4	-	-		



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO

e m e s t r e	Introdução a Banco de Dados	Obrigatória	IE/Eng	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	
	Programação Web I	Obrigatória	IE/Eng	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	
	Optativa II	Obrigatória	IE/Eng	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	
	AEC I - Docência na Cultura Digital	Obrigatória	IE/DTF E	-	-	-	-	64	64	-	-	-	-	4	-	-	
e	Seminário Integrador III	Obrigatória	IE/DTF E	-	-	64	-	-	64	-	-	4	-	4	-	-	
	<b>SUBTOTAL:</b>			<b>320</b>	-	<b>64</b>			<b>64</b>	<b>448</b>	<b>20</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>28</b>	-	
4 o S e m e s t r e	Didáticas e Práticas Pedagógicas com Tecnologias	Obrigatória	DEOE/I E	32	-	-	-	-	32	2	-	-	-	2	-	-	
	Planejamento e Avaliação do uso de Tecnologias no Sistema Escolar	Obrigatória	IE/DTF E	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	
	Introdução ao Design Instrucional – Planejamento e Desenvolvimento	Obrigatória	IE/DTF E	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	
	Ambientes Virtuais de Aprendizagem	Obrigatória	IE/DTF E	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	
	Optativa III	Obrigatória	IE/Eng/IE /DTFE	32	-	-	-	-	32	2	-	-	-	2	-	-	
	AEC II - Estilos de Aprendizagem na Cultura Digital	Obrigatória	IE/DTF E	-	-	-	-	32	32	-	-	-	-	2	-	-	
	Seminário Integrador IV	Obrigatória	IE/DTF E	-	-	64	-	-	64	-	-	4	-	4	-	-	
	<b>SUBTOTAL:</b>			<b>256</b>		<b>64</b>			<b>32</b>	<b>352</b>	<b>16</b>	<b>4</b>		<b>2</b>	<b>22</b>	-	
	5 o S e m e s t r e	Design e arte digital	Obrigatória	FCA	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-
		Estéticas tecnológicas e práticas pedagógicas	Obrigatória	IE/DTF E	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-
Planejamento e Produção de Material Didático - I		Obrigatória	DEOE/I E	64	-	-	-	-	64	4	-	-	-	4	-	-	
Optativa IV		Obrigatória	IE/Eng/IE /DTFE	32	-	-	-	-	32	2	-	-	-	2	-	-	
AEC III - Introdução à Educação Online		Obrigatória	IE/DTF E	-	-	-	-	64	64	-	-	-	-	4	-	-	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO**

	Seminário Integrador V	Obrigatória	IE/DTF E	-	-	48	-	-	-	48	-	-	3	-	-	-	
	Estágio Supervisionado I	Obrigatória	IE/DTF E	-	112	-	-	7	-	-	-	-	7	-	-	-	
	<b>SUBTOTAL:</b>			<b>224</b>	<b>112</b>	<b>48</b>		<b>7</b>	<b>3</b>				<b>4</b>	<b>28</b>			
<b>6</b>	Planejamento e Produção de Material Didático - II	Obrigatória	IE/DTF E	64	-	-	-	4	-	-	-	-	4	-	-	-	
	Teoria da Informação Audiovisual	Obrigatória	FCA	64	-	-	-	4	-	-	-	-	4	-	-	-	
	Edição e publicação de vídeos educacionais	Obrigatória	FCA	64	-	-	-	4	-	-	-	-	4	-	-	-	
	Metodologias do Ensino e Aprendizado em Libras	Obrigatória	DEOE/I E	64	-	-	-	4	-	-	-	-	4	-	-	-	
	AEC IV - Games na Educação	Obrigatória	IE/DTF E	-	-	-	64	-	-	-	-	-	4	4	-	-	
	Seminário Integrador VI	Obrigatória	IE/DTF E	-	-	48	-	-	3	-	-	-	3	-	-	-	
	Estágio Supervisionado II	Obrigatória	IE/DTF E	-	112	-	-	7	-	-	-	-	7	-	-	-	
	<b>SUBTOTAL:</b>			<b>256</b>	<b>112</b>	<b>48</b>		<b>7</b>	<b>3</b>		<b>16</b>		<b>4</b>	<b>30</b>			
	<b>7</b>	Sistemas Multimídia para Educação	Obrigatória	IE/IE /DTFE	64	-	-	-	4	-	-	-	-	4	-	-	-
		Produção multimídia	Obrigatória	IE/DTF E	64	-	-	-	4	-	-	-	-	4	-	-	-
Fundamentos de Interação Humano-Computador nos processos educativos		Obrigatória	IE/IE	64	-	-	-	4	-	-	-	-	4	-	-	-	
Ambientes Virtuais de Aprendizagem Tridimensionais		Obrigatória	IE/DTF E	64	-	-	-	4	-	-	-	-	4	-	-	-	
AEC V - Design Thinking para Educadores		Obrigatória	IE/DTF E	-	-	-	32	-	-	-	-	-	2	2	-	-	
Seminário Integrador VII		Obrigatória	IE/DTF E	-	-	48	-	-	3	-	-	-	3	-	-	-	
Estágio Supervisionado III		Obrigatória	IE/DTF E	-	112	-	-	7	-	-	-	-	7	-	-	-	
<b>SUBTOTAL:</b>				<b>256</b>	<b>112</b>	<b>48</b>		<b>7</b>	<b>3</b>		<b>16</b>		<b>2</b>	<b>28</b>			
<b>8</b>		Aspectos Éticos e Legais no uso da Internet	Obrigatória	IE/DTF E	64	-	-	-	4	-	-	-	-	4	-	-	-

*Handwritten mark*



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO**

<b>S</b>	Educação Inclusiva e Acessibilidade	Obrigatória	IE/DTF E	64	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>m</b>	Jogos digitais interativos educacionais	Obrigatória	FCA	64	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>e</b>	Análise e Projeto de Software Educacional	Obrigatória	IE/Eng	64	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>s</b>	AEC VI - Redes Sociais e Educação	Obrigatória	IE/DTF E	-	-	-	-	-	64	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>t</b>	Estágio Supervisionado IV	Obrigatória	IE/DTF E	-	64	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>r</b>																			
<b>e</b>																			
<b>SUBTOTAL:</b>				256	64	-	-	64	384	16	4	-	-	4	24				
<b>SUBTOTAL DISCIPLINAS:</b>				208	400	400	-	320	320	130	25	25	-	20	20				
	Atividades de Extensão	Obrigatório		0															
	Disciplinas optativas	Obrigatório		0															
<b>CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO:</b>									320						20				
	Estágio Curricular não obrigatório*								0						0				
	ENADE**	Optativo																	

**Legenda:** U.A.O – Unidade Acadêmica Ofertante; T – Teórica, PD – Prática de Disciplina; PCC – Prática como Componente Curricular; PAC – Prática de Aula de Campo; Ext – Extensão; TOT – Total.

220

### ANEXO III – Ementas

<b>COMPONENTE CURRICULAR: Fundamentos de Educação a distância</b>				
<b>Unidade Acadêmica ofertante: IE/DTFE</b>				
<b>Carga horária total: 32 h 2 créditos</b>				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC:</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
32	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Fundamentos em Educação Aberta, Flexível e a Distância. A organização do processo ensino e aprendizagem na EaD; O ato de estudar a distância: métodos, técnicas e estratégias para a aprendizagem no ensino superior. Autonomia, planejamento e principais recursos de ensino aprendizagem utilizados em cursos a distância.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: Tecnologias da Informação e da Comunicação no contexto da formação a distância</b>				
<b>Unidade Acadêmica ofertante: IE/DTFE</b>				
<b>Carga horária total: 64 h 4 créditos</b>				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Tecnologias da Informação e da Comunicação; Ambiente Virtual de Aprendizagem. Uso das tecnologias como meio de aprendizagem. Tipos e utilização de materiais didáticos. Recursos Educacionais Abertos (REAs). Cursos Massivos Online. Oficinas em: Laboratórios Virtuais; Bibliotecas Digitais; Ferramentas de pesquisa na internet; Ferramentas de produção colaborativa; Sistemas de web conferência. Principais ferramentas utilizadas no AVA Moodle; Portal de periódicos da CAPES e Sistemas de Gestão Acadêmica em EaD.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: Leitura e produção de textos</b>				
<b>Unidade Acadêmica ofertante: FCA</b>				
<b>Carga horária total: 32 h 2 créditos</b>				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
32	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** -Leitura e análise de textos em sua intertextualidade, observando as diferentes funções e análise dos elementos estruturais; Instrumentalização da língua portuguesa; Leitura e produção de parágrafos coerentes e coesos; Produção e análise de textos diversos, observação de suas qualidades da concisão, da progressividade, da lógica e da criatividade.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: História da Educação e Tecnologias</b>				
<b>Unidade Acadêmica ofertante: IE/DTFE</b>				
<b>Carga horária total: 32 h 2 créditos</b>				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
32	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** O fenômeno educacional na história da escolarização no mundo ocidental; A educação brasileira em diferentes momentos históricos; Propostas para o uso das tecnologias no processo histórico da universalização da educação; Os movimentos educacionais frente ao uso das tecnologias; Condicionantes socioeconômicos e políticos para o uso das tecnologias; Contexto educacional do século XXI para o uso das TDIC.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: TDIC e os Processos Cognitivos</b>				
<b>Unidade Acadêmica ofertante: IE/DEOE</b>				
<b>Carga horária total: 64 h 4 créditos</b>				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	-

64	-	-	-	Não se aplica
----	---	---	---	---------------

**EMENTA:** Introdução à psicologia da educação; Introdução à psicologia e concepções de aprendizagem; Aprendizagem: aspectos bio-psico-sociais e culturais; Processos cognitivos e o contexto escolar; Processos cognitivos e a mediação tecnológica; Cooperação e colaboração nos processos educativos mediados pelas TDIC

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Seminário Integrador I				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DEOE				
<b>Carga horária total:</b> 64 h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	-	64	-	Não se aplica

**EMENTA:** Pesquisas de campo e bibliográficas, que promovam reflexões sobre aspectos relacionados à informática aplicada, à história e à política da Educação, com enfoque em conhecimentos relacionados ao desenvolvimento tecnológico e educacional e ao mundo do professor e a problemática predominantemente observada no sistema educacional brasileiro, assuntos atuais que contextualizam o ensino da informática e integram diversas áreas de conhecimentos.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Metodologia de Pesquisa Científica e Educacional				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DTFEE				
<b>Carga horária total:</b> 32 h 2 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
32	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Métodos de pesquisa científica; Estrutura e organização de trabalhos acadêmicos de acordo com normas técnicas; Estudos exploratórios e de Revisão Sistemática; Etapas de planejamento e condução de um processo de revisão sistemática; Ferramentas de apoio a edição de trabalhos científicos na internet; Pesquisa de artigos científicos na Internet.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Educação mediada por TDIC				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DTFEE				
<b>Carga horária total:</b> 64 h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** A cultura digital e o uso das TDIC em processos de mediação pedagógica; Concepções de pedagogias construídas a partir dos processos de cooperação e colaboração no contexto da cultura digital.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Fundamentos em Sistemas de Computação				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IENG				
<b>Carga horária total:</b> 64 h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Conhecendo a arquitetura de computadores e seus principais componentes. Evolução das redes de computadores. Topologias de redes de computadores. Arquitetura Cliente/Servidor. Técnicas básicas de transmissão de informação. Arquitetura e protocolos de redes de comunicação. Serviços e estrutura de um sistema operacional. Conceitos de processos: concorrência, regiões críticas, escalonamento. Conceitos de espaços de endereçamento e de gerenciamento de memória, memória virtual, paginação, segmentação. Sistemas de arquivos: Hierarquia, proteção, organização, segurança. Gerenciamento de entrada/saída.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Introdução a Algoritmos				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IENG				
<b>Carga horária total:</b> 64 h 4 créditos				

*gob*

Ch teórica:	Ch prática:	Ch PCC:	Ch AEC	Ch aula de campo:
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Noções de lógica de programação. Dados, expressões e algoritmos sequenciais. Estruturas de controle. Estruturas complexas. Modularização.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Recursos Educacionais Abertos (Optativa I)				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IENG e IE/DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 64 h 4 créditos				
Ch teórica:	Ch prática:	Ch PCC:	Ch AEC	Ch aula de campo:
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** - Recursos Educacionais Abertos (REA) como campo multidisciplinar emergente e seu impacto nas práticas de ensino e aprendizagem: de objetos de aprendizagem, conteúdo aberto e software livre a práticas e recursos educacionais abertos; discursos constitutivos do campo; interoperabilidade, sustentabilidade e direitos autorais; abertura, autoria e autonomia; modelos pedagógicos e teorias da aprendizagem com recursos abertos; REA e políticas públicas.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Paradigma de Programação Nacional (Optativa I)				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IEng IE/DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 64 h 4 créditos				
Ch teórica:	Ch prática:	Ch PCC:	Ch AEC	Ch aula de campo:
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Linguagens de programação educacionais. Construção de pequenos equipamentos usando hardwares livre

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Seminário Integrador II				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 64 h 4 créditos				
Ch teórica:	Ch prática:	Ch PCC:	Ch AEC	Ch aula de campo:
-	-	64	-	Não se aplica

**EMENTA:** Reflexões sobre aspectos relacionados aos processos de Educação Mediada por TICs, Organização de Computadores, Análise e projeto de Software Educacional. Conhecimentos e habilidades para criação formatação de um trabalho em formato científico.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Fundamentos políticos, filosóficos e sociológicos das TDIC na educação				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DEOE				
<b>Carga horária total:</b> 64 h 4 créditos				
Ch teórica:	Ch prática:	Ch PCC:	Ch AEC	Ch aula de campo:
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** - Interpretação das diferentes concepções e práticas educacionais explicitando os pressupostos teórico-metodológicos subjacentes e suas implicações nas ações desenvolvidas no âmbito da prática pedagógica, numa perspectiva filosófica, histórica e sociológica; os fundamentos sociais e culturais da educação; direitos humanos, diversidade ético-racial, de gênero, sexual, religiosa, de faixa geracional. A educação especial e direitos educacionais de adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Currículo escolar e as Tecnologias				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DTFEE				
<b>Carga horária total:</b> 64 h 4 créditos				
Ch teórica:	Ch prática:	Ch PCC:	Ch AEC	Ch aula de campo:
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Contextualização teórica e tendências atuais sobre o currículo e cultura digital. O currículo no cotidiano educacional e implicações para o uso das TDIC; Análise da realidade educacional: o projeto político pedagógico com uso das TDIC. Instituições educativas e tecnologias no processo da formação

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Introdução a Banco de Dados				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IENG				
<b>Carga horária total:</b> 64 h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Conhecer os sistemas de Banco de Dados e as funções de um SGBD. Identificar entidades e construir o modelo conceitual. Construir o modelo lógico. Construir modelos de análise de Banco de Dados (Entidades, Relacionamento e Cardinalidade). Entender e projetar um modelo de banco de dados identificando as entidades, atributos, relacionamentos, chaves primária, secundária e estrangeiras. Utilizar instruções de consulta de dados (SQL).

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Programação Web I				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IENG				
<b>Carga horária total:</b> 64 h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Estudo dos princípios ergonômicos para Interfaces Humano-Computador – IHC: recomendações ergonômicas para IHC; o ciclo da engenharia de usabilidade; diretrizes para navegação e arquitetura de informação; leitura, legibilidade e redação para a Web; as técnicas de concepção; as técnicas de avaliação; tipografia, teoria da cor, elementos e etapas de planejamento de um website. Desenvolvimento de páginas estáticas com HTML e folha de estilo CSS. Validação W3C: versões do HTML/(X)HTML; Validação de HTML/(X)HTML; Validação de CSS; Validação por arquivo e por endereço.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Programação para Jogos Educacionais (Optativa II)				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IENG				
<b>Carga horária total:</b> 64 h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Conceitos de jogo e regras; Game design; Documentação de um jogo (“game design doc”); Organização de um jogo digital; Estruturas de controle para jogos digitais; Estruturas de dados para jogos digitais; Projeto e desenvolvimento de jogos digitais.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Governança de Tecnologia da Informação no setor público (Optativa II)				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IENG				
<b>Carga horária total:</b> 64h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Conceitos sobre governança de TI; Governança de TI no setor público; Planejamento tático, estratégico e operacional; Estudo de caso sobre um modelo de planejamento estratégico do setor público; Plano Diretor de TI (PDTI) no setor público; Estudo de caso sobre PDTI em uma instituição educacional; Princípios básicos da lei de licitações no setor público; Aquisição de bens e serviços de TI no setor público; Estudo de caso sobre gestão de processos de aquisição de TI em instituições educacionais.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> AEC I - Docência na Cultura Digital
---

*AB*

<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE DEOE				
<b>Carga horária total:</b> 64 h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	-	-	64	Não se aplica

**EMENTA:** Compreensão das características da sociedade em rede em comparação com a sociedade industrial e sociedade da informação. Compreensão do conceito de cultura digital na sociedade em rede. Compreensão do conceito de Educação em Rede. Compreensão dos conceitos de tecnologias da informação e comunicação e tecnologias digitais de rede. Utilização de tecnologias digitais de rede. Elaboração de um portfólio digital.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Seminário Integrador III				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE DEOE				
<b>Carga horária total:</b> 64 h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	-	64	-	Não se aplica

**EMENTA:** Aspectos relacionados aos fundamentos sociológicos, políticos e filosóficos da educação, à gestão educacional, banco de dados e redes de computadores. Diferentes planos de gestão escolar de instituições escolares, com destaque para os aspectos inovadores.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Didáticas e Práticas Pedagógicas com Tecnologias				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE DEOE				
<b>Carga horária total:</b> 32 h 2 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
32	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Pedagogia e a prática docente; Conhecimento e contextos educativos com uso das TDIC; Didática e o processo de ensino-aprendizagem; Cooperação e colaboração no processo de aquisição do conhecimento; A Relação professor-estudante em contextos digitais. A organização do trabalho pedagógico com o uso das TDIC

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Planejamento e Avaliação do uso de Tecnologias no Sistema Escolar				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 64h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Planejamento educacional e avaliação numa perspectiva humana. Cultura digital e implicações sobre as práticas pedagógicas. Colaboração e cooperação como conceitos fundantes do planejamento e avaliação do processo ensino/aprendizagem. Ética e cibercultura; O Projeto Pedagógico da escola e as TDIC: processos e dinâmicas.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Introdução ao Design Instrucional – Planejamento e Desenvolvimento				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 64h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Conceitos e fundamentos do Design Instrucional; Abordagens educacionais para o Design Instrucional; Modelos de Design Instrucional, Modelo ADDIE; Planejamento e análise de contexto; Design de unidades de aprendizagem; Matriz de Design Instrucional; Projetando uma solução educacional.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Ambientes Virtuais de Aprendizagem				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 64h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Aspectos conceituais dos Ambientes Virtuais de Aprendizagem e pressupostos educacionais; Os recursos do Ambiente Virtual de Aprendizagem em situações educativas; Estratégias eletrônicas de ensino-aprendizagem; Ferramentas e funcionalidades do Ambiente Virtual de Aprendizagem; Implementação de uma solução educativa projetada por um método de design instrucional.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Programação para Web II (Optativa III)				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 32h 2 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
32	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Desenvolvimento de aplicações web. Persistência de Dados. Ferramentas de desenvolvimento e versionamento de código fonte.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Direitos Autorais para produção de material didático (Optativa III)				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IENG IE/DTF				
<b>Carga horária total:</b> 32h 2 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
32	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Compreender temas relacionados aos direitos autorais no Brasil; distinguir conceitos relativos aos tipos de obras intelectuais e respectivos direitos; reconhecer as inter-relações e implicações concretas da legislação de direitos autorais em instituições educacionais; desenvolver reflexões sobre as determinações legais adequando-as às situações reais de uso; contextualizar as principais regulamentações de direitos autorais aplicadas no campo de informática com foco na produção de material digital.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> AEC II - Estilos de Aprendizagem na Cultura Digital				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 32h 2 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	-	-	32	Não se aplica

**EMENTA:** Conceituação e caracterização sobre a teoria dos estilos de aprendizagem. Introdução aos estilos de aprendizagem de uso do espaço virtual. Compreensão dos estilos de aprendizagem na educação online.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Seminário Integrador IV				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 64h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	-	64	-	Não se aplica

**EMENTA:** Aspectos relacionados ao planejamento educacional, planejamento de matriz de design instrucional e ambientes virtuais de aprendizagem.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Design e arte digital				
---	--	--	--	--

<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> FCA				
<b>Carga horária total:</b> 64h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** A representação gráfica; Concepções de Arte Digital; Técnicas de captura e edição de fotografias; Noções básicas sobre Edição e Tratamento de imagens digitais; Noções básicas de perspectiva; Diagramas, gráficos e Figuras; Teoria da forma e efeitos visuais. A composição; Desenhando no computador; Teoria da cor e sua aplicação.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Estéticas Tecnológicas e Práticas Pedagógicas				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 64h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** A estética do fluxo; Estéticas tecnológicas presentes em publicidade, designs de hipermídia, televisão, cinema, nas formas híbridas das imagens em movimento, na moda, nas sonoridades, nas infinitudes de portais, sites e blogs; Ciberespaço presente nas telas dos dispositivos móveis e a sutileza de seus botões; Convergências e hibridismos: o mundo a um toque; O cotidiano escolar, a tecnologia nômade e os impactos sobre os fazeres de professores e estudantes.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Planejamento e Produção de Material Didático - I				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DEOE				
<b>Carga horária total:</b> 64h 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Planejamento gráfico tradicional; Articulação entre projetista gráfico e o editor; Processo de diagramação; O projeto gráfico: personalidade e racionalidade; As malhas do espaço gráfico; As técnicas de pré-diagramação. Execução informatizada do diagrama por software especializado.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Realidade virtual e aumentada para Educação (Optativa IV)				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IENG e IE/DEOE				
<b>Carga horária total:</b> 32h 2 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
32	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Conceitos de Realidade Virtual (RV), Realidade Aumentada (RA) e Realidade Misturada (RM). Sistemas de RV e RA: dispositivos de entrada/saída; sistemas de interação 3D; modelagem, ferramentas de desenvolvimento. Aplicações. Métricas de avaliação de sistemas de RV e RA. Tendências futuras e fronteiras de pesquisa em Realidade Virtual e Aumentada em contextos educacionais.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Inteligência Artificial na Educação (Optativa IV)				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IENG				
<b>Carga horária total:</b> 32h 2 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
32	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Inteligência artificial; Representação do conhecimento; Tópicos de Inteligência artificial tais como processamento da linguagem natural, sistemas especialistas, redes neurais artificiais, algoritmos genéticos e tutores inteligentes; A utilização de inteligência artificial na elaboração de estratégias educacionais.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> AEC III- Introdução a Educação Online				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 64 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	-	-	64	Não se aplica

**EMENTA:** Introdução à educação online. Fundamentos da aprendizagem online. Introdução aos ambientes virtuais de aprendizagem. Compreensão sobre o processo de avaliação da aprendizagem na educação online.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Seminário Integrador V				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 48 3 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	-	48	-	Não se aplica

**EMENTA:** Aspectos relacionados à produção de texto digital e design e arte digital.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Estágio Supervisionado I				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 112 7 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	112	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Fase de observação, investigação, reflexão e problematização da prática relacionada à gestão de sala de aula no ensino médio; Caracteriza-se como preparatória à elaboração do planejamento a ser apresentado como norteador das ações do processo ensino e aprendizagem a serem executadas nas próximas etapas; Participação em sala de aula, como observador crítico de aulas, desde o planejamento até a avaliação; Elaboração de relatório envolvendo as reflexões sobre as atividades observadas.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Planejamento e Produção de Material Didático - II				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 64 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Concepções sobre vídeos educacionais; Sistemas de captação e produção de arquivos de imagem e som por meio digital; Produtos midiáticos; Planejamento e roteirização; Propósitos e aplicações de vídeos educacionais.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Teoria da Informação Audiovisual				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> FCA				
<b>Carga horária total:</b> 64 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Símbolos básicos da informação: ponto, linha, cor, enquadre, luz, tempo, sombra, som e o texto; Conceitos estéticos de montagem; A informação bidimensional e tridimensional; A teoria da representação da informação; Discurso e Manipulação.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Edição e publicação de vídeos educacionais				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> FCA				
<b>Carga horária total:</b> 64 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Técnicas de pós-produção de materiais audiovisuais. Diferentes procedimentos de

edição de imagem e som. Conceitos estéticos de montagem. Prática de edição de imagem e som. Diferenças de edição linear e não-linear. Edição e publicação de vídeos educacionais na internet com a utilização de softwares especializados de diversas temáticas, dentre as quais, a educação ambiental.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Metodologias do Ensino e Aprendizado em Libras				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DEOE				
<b>Carga horária total:</b> 64 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** A diversidade humana e as necessidades educacionais individuais na sala de aula; Implicações da diversidade para a prática pedagógica; Concepções e paradigmas do trato à surdez; Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS; Metodologia para a prática docente na utilização de Libras em sala de aula.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> AEC IV - Games na Educação				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/TTFE				
<b>Carga horária total:</b> 64 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	-	-	64	Não se aplica

**EMENTA:** Introdução ao uso de games na educação. Conceituação de games e gamificação. Teorias da aprendizagem baseadas em games. Design e produção de games para educação. Exemplos do uso de games na educação

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Seminário Integrador VI				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/TTFE				
<b>Carga horária total:</b> 48 3 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	-	48	-	Não se aplica

**EMENTA:** Aspectos relacionados ao planejamento e produção de um vídeo educacional

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Estágio Supervisionado II				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 112 7 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	112	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Fase de execução: prática de sala de aula no ensino médio. São propostas ações para a prática e aprofundamento do processo de construção do conhecimento. É a fase de construção do planejamento a partir de propostas de ações para a prática a qual será vivenciada na unidade escolar em questão, durante esses períodos. Participação em sala de aula, como participante e auxiliando o docente em aulas de informática em instituições de ensino. Discussão da prática vivenciada pelos estudantes, e realização de proposição de ações de reencaminhamento da prática (ação – reflexão – ação). Elaboração de relatório conteúdo-planejamento com descrição das atividades, resultados obtidos e apreciação crítica.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Sistemas Multimídia para Educação				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IENG IE/DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 64 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Autoria e representação de dados multimídia. Compressão de dados multimídia. Transmissão e recuperação de dados multimídia. Aplicações e inovações de sistema de

multimídia na educação.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: Produção de multimídia</b>				
<b>Unidade Acadêmica ofertante: IENG</b>				
<b>Carga horária total: 64 4 créditos</b>				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	<b>Não se aplica</b>

**EMENTA:** Produção de páginas utilizando uma linguagem de formatação; produção de páginas utilizando HTML e XLM em um ambiente de apoio ao processo de produção de sites; folhas de estilos, tabelas, *frames*, noções sobre a linguagem interpretada java Script; incluindo Java Script em páginas HTML; alguns exemplos básicos de javascript. Utilizando um software de autoria; seus objetos e propriedades; ambiente de desenvolvimento; produção de uma animação básica e inserção em uma página de internet. Publicando um material multimídia na Web.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: Fundamentos de Interação Humano - Computador nos processos Educativos</b>				
<b>Unidade Acadêmica ofertante: IE/DTFE</b>				
<b>Carga horária total: 64h 4 créditos</b>				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	<b>Não se aplica</b>

**EMENTA:** Conceitos básicos e terminologia empregada. Bases Teóricas: engenharia cognitiva e engenharia semiótica. Diretrizes de projeto de interface. Projeto de Interface: conceitos, modelos e técnicas. Usabilidade, Comunicabilidade e Acessibilidade. Avaliação de IHC

<b>COMPONENTE CURRICULAR: Ambientes Virtuais de Aprendizagem Tridimensionais</b>				
<b>Unidade Acadêmica ofertante: IE/DTFE</b>				
<b>Carga horária total: 64h 4 créditos</b>				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	<b>Não se aplica</b>

**EMENTA:** Aspectos conceituais dos Ambientes Virtuais de Aprendizagem tridimensionais; Os recursos do Ambiente Virtual de Aprendizagem Tridimensional em situações educativas; Estratégias eletrônicas de ensino-aprendizagem 3D; Ferramentas e funcionalidades do Ambiente Virtual de Aprendizagem 3D; Implementação de uma solução projetada por um método de design instrucional.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: AEC V - Design Thinking para Educadores</b>				
<b>Unidade Acadêmica ofertante: IE/DTFE</b>				
<b>Carga horária total: 32 2 créditos</b>				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	-	-	32	<b>Não se aplica</b>

**EMENTA:** Introdução ao Design Thinking. Definição, histórico, pilares do design thinking. Apresentação do pensamento holístico, sistêmico e criativo. Compreensão da cultura hacker. Definição do que é um desafio. Compreensão sobre os passos do design thinking. Estudo de caso. Organização dos dados. Brainstorming. Prototipagem

<b>COMPONENTE CURRICULAR: Seminário Integrador VII</b>				
<b>Unidade Acadêmica ofertante: IE/DTFE</b>				
<b>Carga horária total: 48 3 créditos</b>				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	-	48	-	<b>Não se aplica</b>

**EMENTA:** Aspectos relacionados à produção multimídia e hipermídia em contextos educacionais e ambientes virtuais tridimensionais de aprendizagem.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: Estágio Supervisionado III</b>				
<b>Unidade Acadêmica ofertante: IE/DTFE</b>				
<b>Carga horária total: 112 7 créditos</b>				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	112	-	-	<b>Não se aplica</b>

**EMENTA:** Fase de execução: realização da prática de sala de aula com ênfase ao médio profissionalizante na unidade escolar definida; prática e aprofundando do processo de construção do conhecimento; propostas de ações para a prática a qual será vivenciada, durante o período. O planejamento, a regência de classe e a avaliação, como atividades críticas, capazes de revelar dificuldades e fomentar soluções diferenciadas para as necessidades dos estudantes. análise dos trabalhos realizados e proposição de ações de reencaminhamento da prática (ação – reflexão – ação). Elaboração de relatório com descrição das atividades, resultados obtidos e apreciação crítica.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: Aspectos Éticos e Legais no uso da Internet</b>				
<b>Unidade Acadêmica ofertante: IE/DTFE</b>				
<b>Carga horária total: 64 4 créditos</b>				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	<b>Não se aplica</b>

**EMENTA:** Ética e cultura digital; Direitos autorais e de propriedade; Registros; Marcas e patentes; Pirataria digital; O crime de invasão de sistemas e sites; O direito e o comércio eletrônico; Patrimônio digital da organização (software, dados, informação e conhecimento); Orientações legais para contratos de venda ou locação de software e para prestação de serviços na área de desenvolvimento e manutenção de software; Transformações nas condições de trabalho com uso intenso das TDIC; As TDIC e benefícios sociais; As TDIC e os desafios da inclusão social; As TDIC e aspectos que influenciam os Direitos Humanos.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: Educação Inclusiva e Acessibilidade</b>				
<b>Unidade Acadêmica ofertante: IE/DEOE</b>				
<b>Carga horária total: 64h 4 créditos</b>				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	<b>Não se aplica</b>

**EMENTA:** Estudos para uma reflexão crítica sobre o sistema educacional brasileiro, em seus aspectos filosóficos, sociais, econômicos, culturais e legais, que orientam e normatizam as políticas de atendimento aos estudantes das instituições de ensino regular e especial e que atendam as especificidades dos estudantes étnico-raciais, afro-brasileiros, africanos e indígenas; Análise das diretrizes sobre educação inclusiva; Acessibilidade; Prática em tecnologia assistiva: apresentação, softwares, hardwares, métodos e metodologias de implementação.

<b>COMPONENTE CURRICULAR: Jogos digitais interativos educacionais</b>				
<b>Unidade Acadêmica ofertante: FCA</b>				
<b>Carga horária total: 64 4 créditos</b>				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	<b>Não se aplica</b>

**EMENTA:** Fundamentação: história e conceitos de jogos digitais interativos. Elementos de um jogo digital. Design de jogos digitais. Mensagens sígnicas em ambiente de jogos digitais. Ferramentas para produção de jogos digitais. Jogos digitais pedagógicos. Planejamento e utilização de jogos digitais no ensino. Avaliação de jogos digitais educacionais. Ética em aplicações de jogos e entretenimento digital. Tendências da área, em especial a introdução de novas tecnologias e sua integração na área educacional.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Análise e Projeto de Software Educacional				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IENG				
<b>Carga horária total:</b> 64 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
64	-	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Diferenças entre softwares de autoria, linguagens de programação e linguagens de formatação de páginas para internet; principais linguagens de programação utilizadas no mercado; conhecendo tipos de ambientes integrados de desenvolvimento, diferenças entre abordagens de programação estruturada e orientada a objetos; análise de requisitos: modelagem estática (de classes) e dinâmica (diagramas de estados e de sequência); projeto de sistemas: princípios de modelagem (definição de herança, cardinalidade, navegabilidade, coesão, acoplamento); projeto de arquitetura (modelo cliente/servidor); projeto das camadas do sistema; metodologias de desenvolvimento de software (Projeto e Implementação); introdução à gerencia de projetos de softwares educacionais.

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> AEC VI - Redes Sociais e Educação I				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 64 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	-	-	64	Não se aplica

**EMENTA:** Sociedade em rede. Cultura da aprendizagem. Cultura digital. Rede. Redes sociais. Mídias digitais. Conexões sociais. Relação Social. Interação social. Laço social. Interação social em rede e nas redes

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Estágio Supervisionado IV				
<b>Unidade Acadêmica ofertante:</b> IE/DTFE				
<b>Carga horária total:</b> 64 4 créditos				
<b>Ch teórica:</b>	<b>Ch prática:</b>	<b>Ch PCC:</b>	<b>Ch AEC</b>	<b>Ch aula de campo:</b>
-	64	-	-	Não se aplica

**EMENTA:** Fase final de execução e avaliação do projeto de ensino e aprendizagem, inserido no contexto da escola. Aprofundamento do processo de construção do conhecimento; discussão da prática vivenciada; avaliação; elaboração do relatório final do estágio.